

المجلد ٧٥

العدد ٥٩

المجلة العربية

تصدر من قسم العربية، جامعة داكا
داكا، بنغلاديش

رئيس التحرير

د. إي بي ايم صديق الرحمن نظامي

المحرر المساعد

د. أبو سعيد محمد عبد الله

شعبان ١٤٣٥ هـ / يونيو ٢٠١٤ م

ISSN 2308-5509

المجلة العربية، جامعة داكا

ج : ١٦ عدد : ١٩ شعبان ١٤٣٨ هـ / يونيو ٢٠١٨ م

تاريخ النشر : ديسمبر ٢٠١٤ م

لجنة التحرير

عميد كلية الفنون	الأستاذ د. صدر الأمين
رئيس التحرير	الأستاذ د. إي بي إيم صديق الرحمن نظامي
المحرر المشارك	الأستاذ د. أبو سعيد محمد عبد الله
عضو	الأستاذ د. محمد فضل الرحمن
عضو	الأستاذ د. محمد عبد المعبود
عضو	الأستاذ د. محمد عبد القادر
عضو	د. زبير محمد إحسان الحق

الناشر

قسم العربية، جامعة داكا، بنغلاديش

طبعت في

أوماسيس برنتارس

١٩٦٢/٥ يليننت رود، كاتابون، داكا، بنغلاديش

السعر

٢٠٠ تاكا، ٣ دولار

TK. 200/= US \$ 3

المحتويات

صفحة	
5	1. التخيل الشعري ودوره في التوجيه الأخلاقي عند حازم القرطاجني : دراسة نظرية وتحليلية محمد أرشد الحسن
17	2. الشعر الحر و الشاعر بدر شاكر السيّاب : دراسة تطبيقية الدكتور محمد شهيد الإسلام
٥٩	٣. العناصر التاريخية في "حرف الميم" لأبي العلاء المعري: دراسة تحليلية محمد نور عالم
٦٥	8. مكانة اللغة العربية و مزاياها و عالميتها أبو جمال محمد قطب الإسلام نعماني
٦٩	٤. مزايا الكتاب المدرسي المثمر في تعليم اللغة العربية محمد تاج الإسلام
99	6. محمد حسن عواد وتجديده في الشعر محمد رفيق الإسلام
109	7. الأساسات في شعر إلياس فرحات : دراسة فنية محمد ظهير الإسلام
125	8. التوقيعات في النثر الفني في العصور الإسلامية والعباسية الدكتورة راحيلة خالد قريشي، الدكتورة الطاف حسين لنكريال
١8٥	٥. المدح والهجاء في شعر الفرزدق محمد بلال حسين
151	10. مشكلات تدريس اللغة العربية في مدارس بنغلاديش الحكومية وأهم الاقتراحات لحلها محمد عبد المنان مياجي
173	11. البنية الإيقاعية في شعر فدوى طوقان ونازك الملائكة: دراسة مقارنة الدكتور محمد شجاعت الله فاروقي
١٥٥	١٢. موضوعات الشعر العربي في العصر الأيوبي: دراسة تطبيقية الدكتور محمد نصير الدين
207	13. ملائمة بعض أمثال الحديث في طبيعة الإنسان و الإجتماع أحمد حسن شودهري

14. فن الترسل و عبد الحميد الكاتب: دراسة تحليلية
قمر الزمان شميم 219
15. موقف الأدب الإسلامي من الجمال الفني
محمد شفيق الله قطبي 241
16. مكانة المرأة في شعر المتنبي وشوقي: دراسة مقارنة
الدكتور محمد إسماعيل شودهري 255
19. أسلوب الاستفهام في اللغة العربية : دراسة تحليلية
د. محمد يونس ٢٥٥
1٥٦. أحمد شوقي : رائد المسرح الشعري العربي
محمد إنعام الحق ٢٥٦
19. أمير المؤمنين في النحو "الفراء": تقدير عبقريته
الدكتور محمد نور الإسلام 299
20. نجيب محفوظ وروايته الاجتماعية "زقاق المدق"
د محمد مطيع الرحمن ٣٥٣
21. الفصاحة الواضحة في كلام رسول الله
صلى الله عليه وسلم : دراسة تطبيقية
محمد سليمان ٣٥٩
22. خصائص البلاغة النبوية: دراسة فنية على ضوء الأحاديث
النبوية
محمد ناصر الدين 353
23. روعة الجناس في القرآن الكريم
محمد جنيد الإسلام 367
24. مساهمة الشاعر فروخ أحمد في ازدهار
أدب الأطفال البنغالي : دراسة تحليلية
محمد معظم حسين خان 381

المجلد ٥١

العدد ٥٩

مجلة محكمة

المجلة العربية

تصدر من قسم العربية، جامعة داكا

داكا، بنغلاديش

شعبان ۱۸۷۴ هـ / يونيو ۲۰۱۸ م
ISSN 2308-5509